

**VÝSTAVA / AUSSTELLUNG**

**Gustav Klimt:**

**Průkopník moderny / Wegbereiter der Moderne**

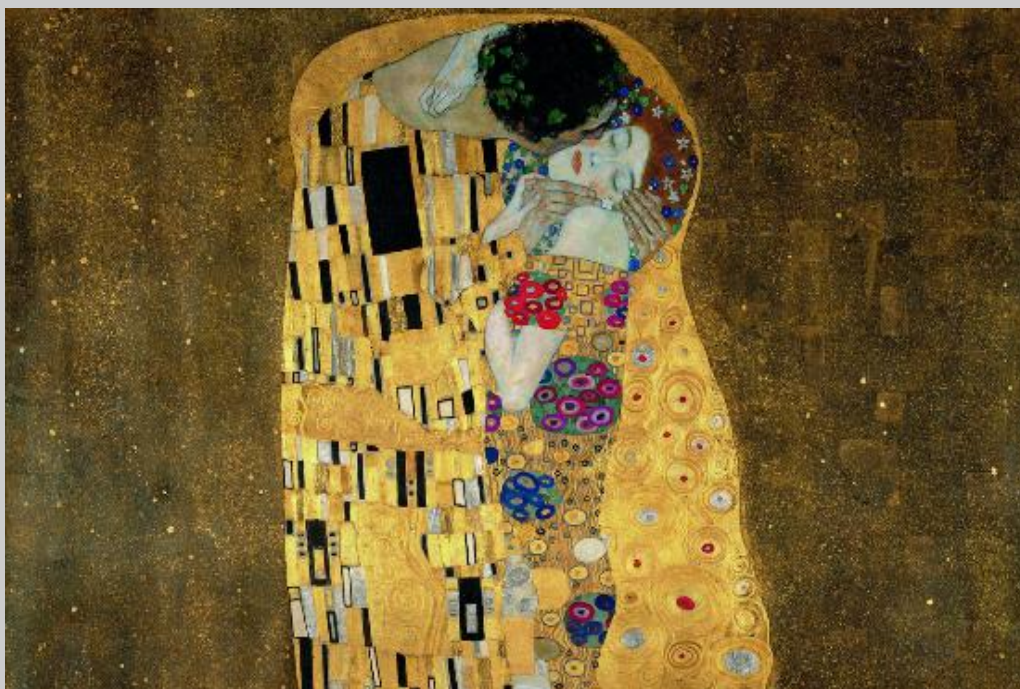
Putovní výstava ke 150. výročí narození / Wanderausstellung zum 150. Geburtstag

**Praha 1**, RKF, Jungmannovo náměstí 18 (Vstup volný / Eintritt frei)

**6. 6.–28. 9.** 10–13 h; 14–16 h kromě českých a rakouských svátků a akcí v RKF / außer an österreichischen und tschechischen Feiertagen sowie während Veranstaltungen im ÖKF

Kurátorka výstavy / Kuratorin der Ausstellung: Mag. Sandra Tretter

Grafika & design / Grafik & Design: Manfred Thumberger



**Gustav Klimt** (1862–1918) je symbolem moderny, epochy, která nás fascinuje a doznívá dodnes. Své stopy zanechal především ve Vídni a se svými soupeřícími (mimo jiné Josef Hoffmann, Otto Wagner, Joseph Maria Olbrich, Richard Gerstl, Egon Schiele a Oskar Kokoschka) zcela zásadně ovlivnil tvář doby kolem roku 1900. V roce 2012 by se Gustav Klimt dožil 150 let. Toto výročí slaví celá Vídeň a letošní rok se nese v duchu motta **Gustav Klimt a zrod moderny**.

Vídeň stála na přelomu 19. a 20. století vedle Paříže, Mnichova a Londýna u kolébky moderny. Jako hlavní a rezidenční město rakousko-uherské monarchie byla duchovním centrem Evropy a s více než dvěma miliony obyvatel v roce 1910 pátým největším městem světa. Výtvarné umění, literatura, hudba, architektura a věda zažívaly nebývalý rozkvět; počet novátorských a průkopnických počínů, i tempo v jakém vznikaly, nemá dodnes obdoby. Dílo Gustava Klimta z uměleckého hlediska jedinečným způsobem odráží tuto cestu od historismu vídeňské Ringstraße k počátkům abstrakce. Výstava mapuje nejvýznamnější milníky na této cestě ke Gesamtkunstwerk - souhrnnému uměleckému dílu.

Výstava bude v průběhu roku prezentována na různých místech České republiky.

**Gustav Klimt** (1862–1918) steht für eine Epoche, die bis heute fasziniert und nachklingt: die Moderne. Der Künstler hat ganz besonders in Wien seine Spuren hinterlassen und die Zeit um 1900 entscheidend mitgeprägt, gemeinsam mit seinen Wegbegleitern, darunter v. a. Josef Hoffmann, Otto Wagner, Joseph Maria Olbrich, Richard Gerstl, Egon Schiele und Oskar Kokoschka. 2012 würde Gustav Klimt 150 Jahre alt werden. Ganz Wien feiert in diesem Sinne und stellt das gesamte Jahr unter das Motto **Gustav Klimt und die Geburt der Moderne**.

Das Wien an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert war neben Paris, München oder London einer der Geburtsorte der Moderne, als Reichs- und Residenzstadt der österreichisch-ungarischen Monarchie ein geistiger Mittelpunkt Europas und mit über zwei Millionen Einwohnern im Jahr 1910 die fünftgrößte Stadt der Welt. Bildende Kunst, Literatur, Musik, Architektur und Wissenschaft erlebten einen Höhepunkt, es entstand Neues und Wegweisendes und das in einer Dichte und Geschwindigkeit, die ihresgleichen sucht. Künstlerisch spiegelt das Werk von Gustav Klimt diesen Weg von der „Ringstraßenzeit“ des Historismus bis in die Anfänge der Abstraktion ganz einzigartig wider. Seine bedeutendsten Meilensteine auf dem Weg zum „Gesamtkunstwerk“ werden in der Ausstellung näher beleuchtet.

Die Ausstellung wird im Laufe des Jahres an mehreren Orten in der Tschechischen Republik Station machen

**Rakouské kulturní fórum v Praze / Österreichisches Kulturforum Prag**

**Jungmannovo nám. 18, CZ-110 00 Praha 1 Tel.: +420 221 181 777**

E-Mail: [info@rkfpraha.cz](mailto:info@rkfpraha.cz), URL: [www.rkfpraha.cz](http://www.rkfpraha.cz)

Facebook: <http://www.facebook.com/rkfpraha>

Falls Sie unsere Veranstaltungshinweise nicht mehr per E-mail bekommen wollen, klicken Sie bitte [hier](#)  
Omlouváme se za nevyžádaný e-mail - pokud si nepřejete dostávat naše zprávy, klikněte prosím [zde](#)