



## **Vyhlášení soutěže Cena Preciosa – Mistr křišťálu 2014**

Společnost PRECIOSA, a. s. (dále i jen vyhlášovatel) ve spolupráci s Muzeem skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou a za podpory České sklářské společnosti vyhláší 7. ročník soutěže „**Mistr křišťálu 2014**“.

Cílem této soutěže je prohloubení spolupráce firmy se studenty i absolventy vysokých a středních technických a uměleckých škol a následná prezentace výsledků jejich práce veřejnosti.

### **Téma pro rok 2014 - Back to the Future / Zpátky do budoucnosti**

Tvořit budoucnost nelze bez znalosti toho, co bylo. Historie je učitelkou života a do školy přece musí každý z nás. Ať se pak vydá jakýmkoliv směrem, nabytá zkušenost v něm zůstává. Stejně je to i s navrhováním skla. Je nutné znát jeho minulé a současné podoby, aby bylo možné vytvářet nové, je nutné znát limity, aby je bylo možné překonávat. S historickým dědictvím dokáže velmi inspirativně pracovat současný design. Proto bylo jako téma tohoto ročníku soutěže zvoleno právě Back to the Future.

### **Zadání pro zhotovení výtvarných návrhů v kategoriích**

**Kategorie Preciosa Lustry:** BEZ LIMITU - Nezvaným vstup zakázán – všude kolem nás jsou neviditelné struktury, jejichž součástí se stávají pouze vyvolení .... Světelné objekty nebo prvky pro světelné sestavy a instalace světlo v jakékoliv podobě.

Odborný garant: Jaroslav Bejvl

**Kategorie Preciosa Figurky:** Moderní tradice – spojení tradičního křišťálu s netradičními trendovými materiály, novotvary křišťálu ve špercích ... šperky (možné jsou práce týkající se buď kombinací materiálů nebo netradiční pojetí křišťálového kamene (tvar, úpravy, umístění, ...))

Odborný garant: Ing. Lucie Karlová

**Kategorie Preciosa Ornela:** Netradiční využití produktů PCO (mačkárenské tyče, lampové tyčinky, perličkové trubičky, technické kuličky, ...) Informace o těchto produktech na <http://preciosa/ornela.com/glass>

Odborný garant: Mgr. Jaroslava Růžičková

**Kategorie Preciosa Komponenty:** Bižuterní objekt nebo módní doplněk vytvořený plně s využitím strojně broušených křišťálových komponent Preciosa.

Odborný garant: Ing. Jan Bosák

## Ceny pro účastníky soutěže MK 2014

**Kategorie Preciosa Lustry:** realizace vítězného díla, vstupenka na Designblok 2014 v Praze, účast na jednom z ArtCampů Preciosa Lighting

**Kategorie Preciosa Figurky:** realizace vítězného díla se zveřejněním jména designera v materiálech PCF, možnost spolupráce na dalších designech podle zadání, stáž na PCF

**Kategorie Preciosa Ornela:** poskytnutí materiálu na realizaci vítězného díla, vstupenka na Designblok 2014 v Praze, stáž v PCO např. spojená s realizací vítězného návrhu, zajištění účasti studenta na vybraném workshopu

**Kategorie Preciosa Komponenty:** poskytnutí materiálu (křišťálových komponent) na realizaci vítězného návrhu, vstupenka na designBlok 2014 v Praze, fotografie vítězného návrhu budou použity při propagaci křišťálových komponent značky Preciosa s uvedením jména autora

Hlavní vítěz soutěže obdrží dále titul „Preciosa – Mistr křišťálu 2014“ a věcnou cenu ve formě zájezdu na vybranou bižuterní či dárkovou výstavu v Německu, Francii nebo v Itálii v roce 2015. V případě neúčasti na zájezdu nebude poskytnuta žádná finanční náhrada.

## Harmonogram soutěže

- 1.3.2014 vyhlášení soutěže
- Prezentace soutěže studentům
- 31.5.2014 termín pro podání přihlášek současně s předložením výtvarnými díly
- Červen 2014 – rozhodnutí odborné komise složené ze zástupců společností skupiny PRECIOSA, MSB v Jablonci n.N. a České sklářské společnosti o výhercích za jednotlivé kategorie. Hodnotícím kritériem bude umělecké ztvárnění návrhu i jeho realizovatelnost v praxi. Do 30.6.2014 oznámí vyhlášovatel výhercům za jednotlivé kategorie e-mailem to, že jejich návrh byl vybrán jako vítězný v příslušné kategorii (dále jen Vítězný Návrh). Ostatním účastníkům soutěže oznámí e-mailem, že jejich návrh vybrán nebyl.
- Červen 2014 – slavnostní vyhlášení vítězů jednotlivých kategorií v Jablonci nad Nisou
- Červenec – září 2014 – případná realizace Vítězných Návrhů v jednotlivých subjektech skupiny PRECIOSA
- Říjen 2014 – prezentace Vítězných Návrhů na Designbloku 2014 v Praze
- V rámci Designbloku bude vyhlášen z vítězů jednotlivých kategorií hlavní vítěz soutěže
- 1.11.2014 – nejzazší termín pro předání cen autorům Vítězných Návrhů a ukončení 7. ročníku soutěže

## Podmínky soutěže

○ Soutěže se mohou zúčastnit studenti středních odborných škol, vyšších odborných škol, vysokých škol a univerzit, kteří studují na území České republiky bez ohledu na státní příslušnost a studenti (občané České republiky), studující na zahraničních školách uměleckoprůmyslového zaměření a dále absolventi, kteří k datu vyhlášení soutěže nepřekročili věk 35 let. Přihlásit se mohou pouze jednotlivci.

○ Hodnotitelé (komise složená ze zástupců společností skupiny PRECIOSA, Muzea skla a bižuterie v Jablonci n.N. a České sklářské společnosti) si vyhražují právo neudělit některou z cen, nebo neudělit žádnou z cen. Vyhlášovatel tak může odmítnout všechny předložené návrhy.

○ Tato soutěž je veřejnou soutěží o nejvhodnější nabídku ve smyslu § 1772 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. Občanského zákoníku. Tím, že vyhlášovatel soutěže, tj. společnost PRECIOSA, a. s., oznámí autorům Vítězných Návrhů to, že jejich návrh byl vybrán jako vítězný v příslušné kategorii, přijme zároveň vyhlášovatel soutěže nabídku autora Vítězného Návrhu na uzavření licenční smlouvy, kdy autor Vítězného Návrhu poskytuje ve smyslu ustanovení § 61 zákona č. 121/2000 Sb. vyhlášovateli soutěže tj. společnosti PRECIOSA, a. s., licenci k užití Vítězného Návrhu, jakožto autorského díla, resp. kterékoli jeho části, a to všemi známými způsoby užití a bez omezení územního, časového, technologického, množstevního a bez omezení účelu (zejména je možné užití Vítězného Návrhu jako předlohy pro výrobu výrobků, tyto výrobky je pak možné bez omezení distribuovat, inzerovat atd.). Licence zahrnuje též oprávnění vyhlášovatele, aby sám Vítězný Návrh upravil, změnil, zpracoval nebo dokončil, nebo aby jej nechal upravit, změnit, zpracovat, či dokončit. Licence zahrnuje též oprávnění zařadit Vítězný Návrh či jeho části, do jiného díla a užit v rozsahu dle tohoto článku.

○ PRECIOSA, a. s. není povinna poskytnutou licenci využít. PRECIOSA, a. s. je oprávněna práva z licence zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo licenci zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně postoupit třetí osobě. Autor Vítězného Návrhu není oprávněn Vítězný Návrh sám užit, ani není oprávněn poskytnout licenci k jeho užití jinému. Autor Vítězného Návrhu uděluje společnosti PRECIOSA, a. s. svolení ke zveřejnění Vítězného Návrhu a souhlasí s tím, aby Vítězný Návrh resp. jeho část byla zveřejněna či užitá bez uvedení jeho autorství v případech, kdy je to obvyklé.

Jako odměnu za poskytnutí licence obdrží autor Vítězného Návrhu od vyhlášovatele soutěže cenu uvedenou výše v těchto podmínkách soutěže.

○ Soutěžní díla musí svým provedením splňovat požadavky na medializaci akce - PC zpracování, rendery nebo propracované malby...

○ Soutěžní práce nesmí být prezentovány autorem nikde jinde před ukončením této soutěže (tj. před 1.11. 2014). Po ukončení soutěže smí být Vítězné Návrhy prezentovány pouze se souhlasem PRECIOSA, a. s. a textem: Oceněno v soutěži Preciosa - Mistr křišťálu 2014.

○ PRECIOSA, a. s. zajistí prezentaci Vítězných Návrhů na Designbloku v Praze a v rámci expozic Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou v roce 2014 a medializaci Vítězných Návrhů v odborném časopise Sklář a keramik.