



Budoucnost designu

HELLO WORLD: ALICE RAWSTHORN POPRVÉ V PRAZE

CZECHDESIGN PŘIVÁŽÍ SVĚTOVĚ UZNÁVANOU KRITIČKU DESIGNU

Na její sloupky o designu pro světové vydání deníku *The New York Times* čekají každý týden čtenáři z celého světa. Ve středu 23. září vystoupí britská teoretička, kritička a novinářka s přednáškou na pražské UMPRUM. Odstartuje tak podzimní cyklus přednášek a workshopů zahraničních odborníků a designérů s názvem **Budoucnost designu**.

Do povědomí českého publika se Alice Rawsthorn dostala díky vydání českého překladu její úspěšné publikace „**Hello World: Where Design Meets Life**“ (v českém překladu *Zdravím světe: Jak design vstupuje do života*) v roce 2014. Tato výrazná osobnost reflektující obor designu na světové úrovni je zároveň fejetonistkou pro uznávaný britský časopis o umění a kultuře **Frieze**. Fanoušci módního průmyslu jistě znají její uznávaný životopis **Yvese Saint-Laurenta**.

Na pražské univerzitě vystoupí **ve středu 23. září v 18:30** s přednáškou, ve které představí svůj pohled na design a budoucnost tohoto oboru. Přednáška proběhne v anglickém jazyce a je zdarma přístupná pro studenty, designéry, odborníky i zájemce z řad široké veřejnosti. **Pro účast na přednášce nutná rezervace:** <https://alicerawsthorn.eventbrite.com>

OSOBNOSTI ZE SVĚTA DESIGNU V PRAZE

Nejde však o jedinou zahraniční osobnost, kterou v Praze v souvislosti s designem na podzim uvítáme. V rámci přednáškového cyklu **Budoucnost designu**, který organizace CZECHDESIGN ve spolupráci s pražskou UMPRUM pořádá, přijedou přednášet a vést workshopy následující odborníci:

- 12. 10. 2015, **Andreas Wegner**, expert na UX design působící v berlínském Iconmobile,
- 13. 10. 2015, **Casper Boks, Tore Gulden a André Liem**, norští odborníci na trvale udržitelný design,
- 11. 11. 2015, **Jeremy Myerson**, ředitel Helen Hamlyn Centre for Design při Royalle Collage of Art,
- 25. 11. 2015, **Guy Julier**, expert na výzkum současného designu z Victoria & Albert muzea v Londýně.

ALICE RAWSTHORN

Teoretička a publicistka designu se narodila v Manchesteru a absolvovala dějiny umění na Cambridge University. V letech 1985 – 2001 působila jako novinářka ve Financial Times, kde byla průkopnicí tématu kreativních průmyslů. Poté **5 let vedla Design Museum v Londýně** a stala se sloupkařkou pro zmiňovanou globální edici deníku New York Times. V jejím profesním životopise najdeme takové důležité posty, jako **předsedkyně poradního orgánu britského Design Councilu**, nebo významná ocenění, jako je OBE, ocenění britského království pro zvláštní přínos na poli kultury a umění, z roku 2014. Od roku 2000 je členkou „Board of Trustees“ londýnské Whitechapel Gallery.

DESIGN, HYBATEL ZMĚN

„Hello World: Where Design Meets Life“ (v českém překladu z roku 2014 Zdravím, světe: Jak design vstupuje do života, vydala Kniha Zlín) je jedna z publikací, ve které se Alice Rawsthorn věnuje reflexi designu jako oboru. Nejde však o laickému publiku nepřístupné čtení. Ve třinácti kapitolách představuje design od základů. Odpovídá na fundamentální otázky: **Co to je design?, Kdo je designér?, Jak se pozná dobrý design?, Proč je design důležitý?**, přičemž je kniha nabitá zajímavými informacemi, jmény, fakty, výzkumy, příběhy a rozebírá i aktuální témata jako ekologie, dlouhodobá udržitelnost, vztah umění a designu nebo proč všichni touží být „novým Apple“. Design považuje za velmi vlivný nástroj, který ovlivňoval společnost jak v minulosti, tak v přítomnosti a bude mít čím dál větší společenskou úlohu i do budoucna.

CZECHDESIGN

Přednášku Alice Rawsthorn a projekt Budoucnost designu realizuje organizace CZECHDESIGN, která dlouhodobě prosazuje uplatňování designu v praxi. Provozuje webový portál o českém designu, podporuje a propaguje české designéry, pořádá výstavy a vzdělávací akce pro odbornou i širokou veřejnost, v rámci poradenských služeb poskytuje konzultace, pořádá designérské soutěže, tendry a mediální kampaně.

Aktualizovaný program a více informací o projektu na www.budoucnostdesignu.cz

Projekt je podpořen Fondem EHP
grantem z Islandu, Lichtenštejska a Norska.

Organizátor:

CZECHDESIGN



Partneři projektu:

 NTNU

UMPRUM

ASTENHOTELS
excellence and care

Mediální partneři:

Designreader



dp DESIGN PORTÁL
magazin o designu a grafice

Design
Cabinet CZ

lidovky.cz
Zpravodajský server Lidových novin

DESIGNMAG

Artiki

Budoucnost evropského designu a užitého umění

únor 2015 – únor 2016

www.budoucnostdesignu.cz

Přednáška Alice Rawsthorn

Kdy: 23.9. v 18:30

Kde: UMPRUM, Nám. Jana Palacha 80, Praha 1

Vstup zdarma. Nutná rezervace: <https://alicerawsthorn.eventbrite.com>

Organizátor: CZECHDESIGN.CZ, z. s., Vojtěšská 3, Praha 1, www.czechdesign.cz

Kontakt pro novináře: Kamila Matějková, kamila.matejkova@czechdesign.cz, 721 704 720

Press kit ke stažení: <http://www.czechdesign.cz/press/stahnout/alice-rawsthorn-v-praze>