

Die Ästhetik der Dinge

JUNGES DESIGN AUS TSCHECHIEN UND DEUTSCHLAND

Ausstellung vom
28. Oktober bis 11. November 2016
Deutscher Sparkassenverlag, Stuttgart

Petr Baďura

Christian Lässer
ehem. Christian Gross

Michal Jakubec

Eva Müller

Markéta Kalivodová

Moritz Putzier

Linda Vrňáková

Julian Wilczek

Tomáš Rejmon

Hanne Willmann

Die Ästhetik der Dinge

JUNGES DESIGN AUS TSCHECHIEN UND DEUTSCHLAND

Ausstellung
anlässlich des Staatsfeiertages
der Tschechischen Republik
vom 28. Oktober bis 11. November 2016
Deutscher Sparkassenverlag,
Stuttgart

Petr Baďura

Christian Lässer
ehem. Christian Gross

Michal Jakubec

Eva Müller

Markéta Kalivodová

Moritz Putzier

Linda Vrňáková

Julian Wilczek

Tomáš Rejmon

Hanne Willmann

Die Ästhetik der Dinge

JUNGES DESIGN AUS TSCHECHIEN UND DEUTSCHLAND

Ausstellung
anlässlich des Staatsfeiertages
der Tschechischen Republik
vom 28. Oktober bis 11. November 2016
Deutscher Sparkassenverlag,
Stuttgart

Petr Baďura

Christian Lässer
ehem. Christian Gross

Michal Jakubec

Eva Müller

Markéta Kalivodová

Moritz Putzier

Linda Vrňáková



Julian Wilczek

Tomáš Rejmon



Hanne Willmann



Die Ästhetik der Dinge

JUNGES DESIGN AUS TSCHECHIEN UND DEUTSCHLAND

Ausstellung
anlässlich des Staatsfeiertages
der Tschechischen Republik
vom 28. Oktober bis 11. November 2016
Deutscher Sparkassenverlag,
Stuttgart

Petr Baďura

Michal Jakubec

Markéta Kalivodová

Linda Vrňáková

Tomáš Rejmon

Christian Lässer

ehem. Christian Gross

Eva Müller

Moritz Putzier

Julian Wilczek

Hanne Willmann





A22



A21



B21



30



31



Entwurf der Kommoden



Entwurf der Kommoden



1. Faltung

Papier

Entwurf der Kommoden

Flagge

1. Faltung



Hilf Duden



Hilf Duden



2. Faltung

Hilf Duden



Hilf Duden



Hilf Duden



W/2

h

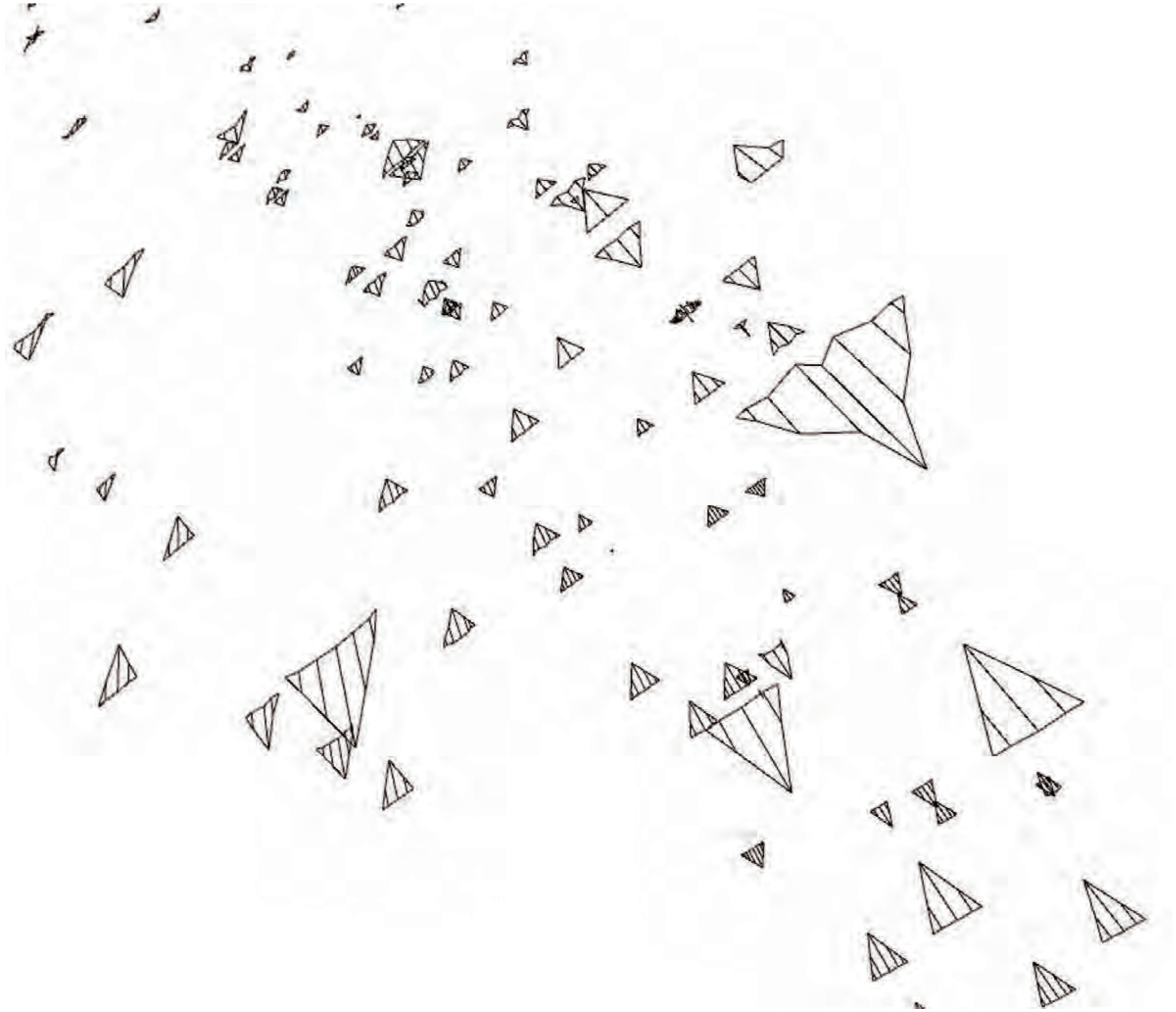
max. Gewicht
↳ das längere Seil verläuft länger als das kürzere

Flagge für 2 Rollen

Entwurf der Kommoden

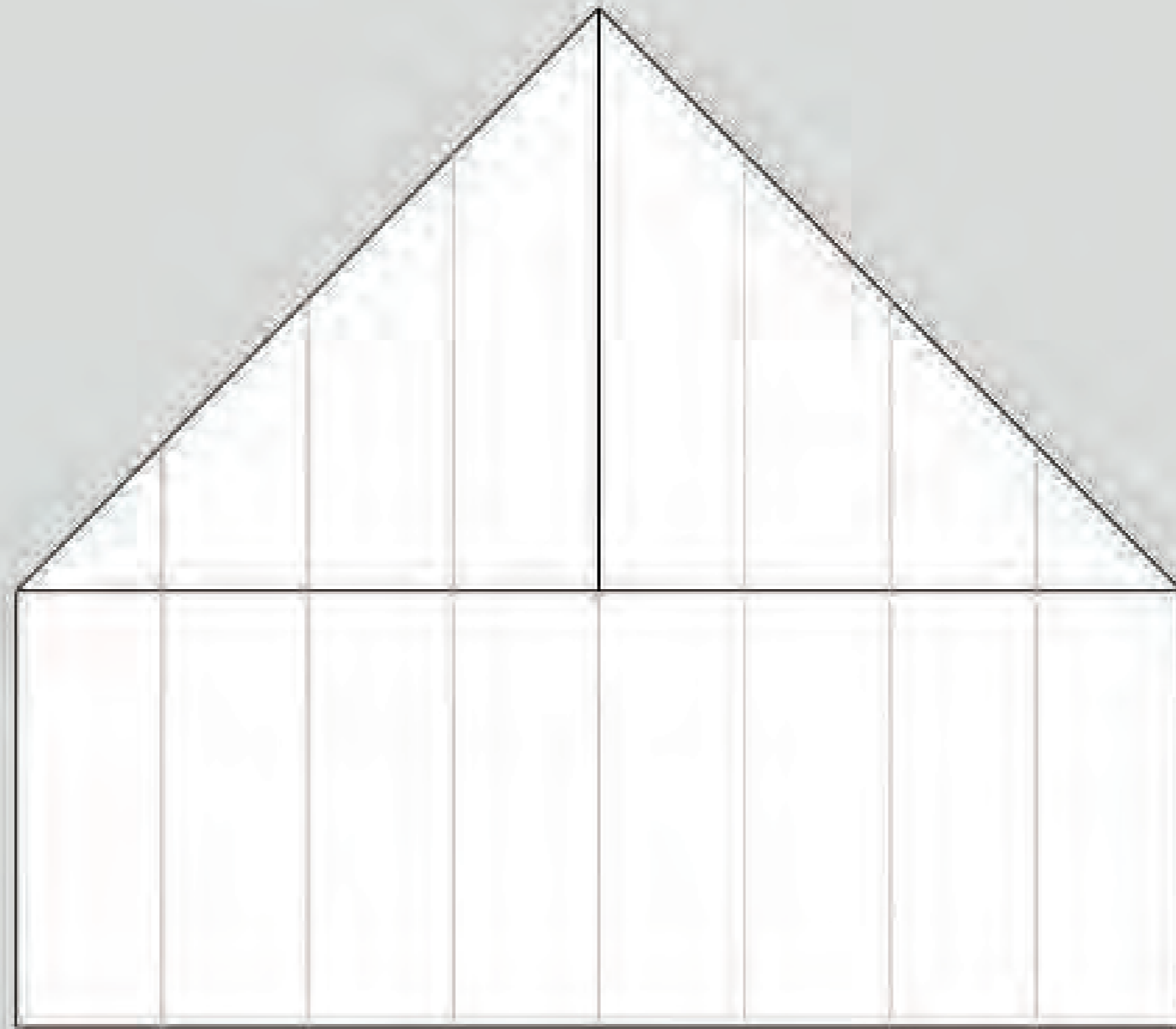


©



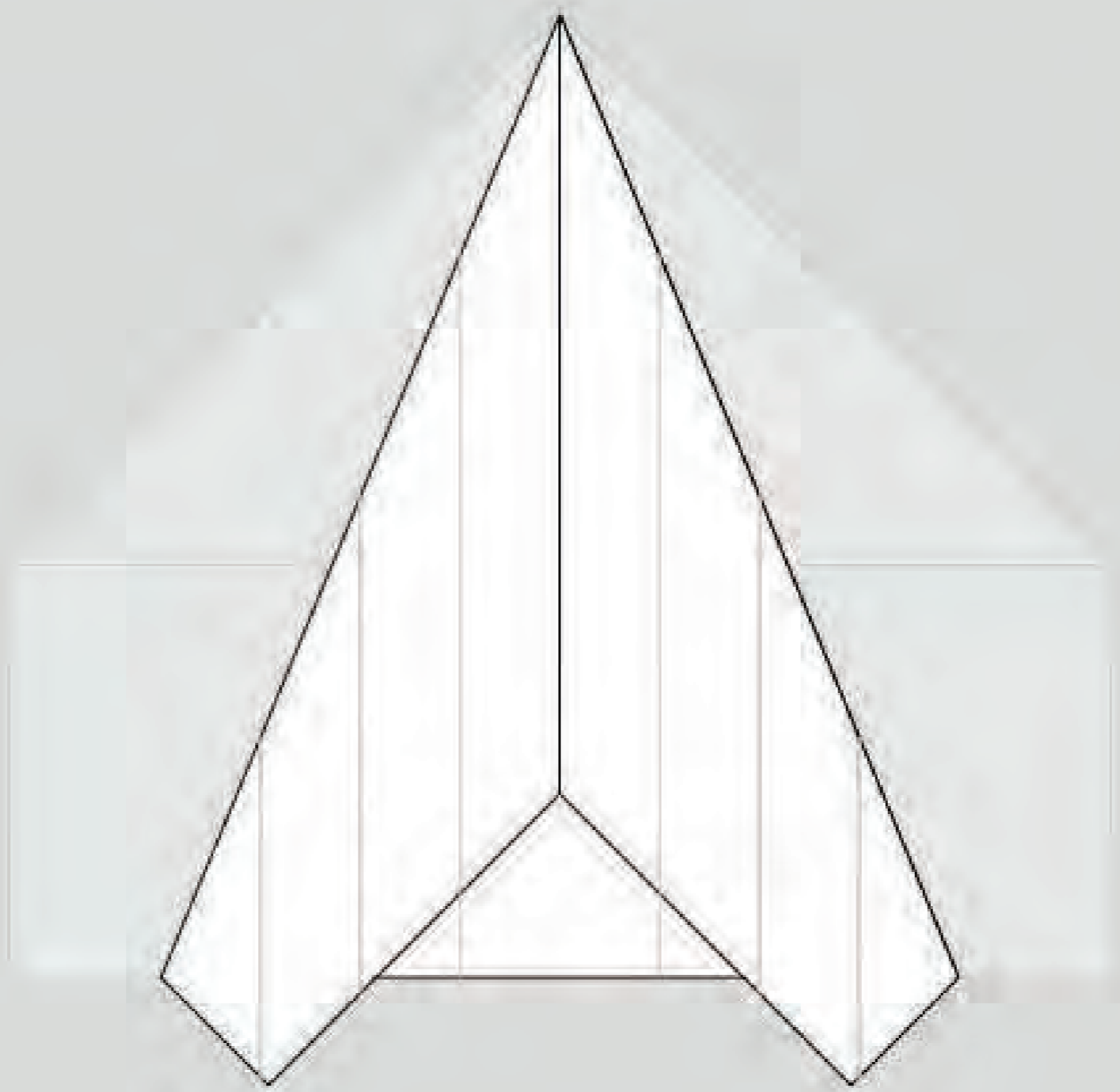
- PAPER
- 1ST STAGE OF FOLDING
- 2ND STAGE OF FOLDING
- BENDS
- PAPER THIN

2 BENDS



- PAPER
- 1ST STAGE OF FOLDING
- 2ND STAGE OF FOLDING
- BENDS
- PAPER PRINT

3 BENDS



paperAirplaneGeometry04

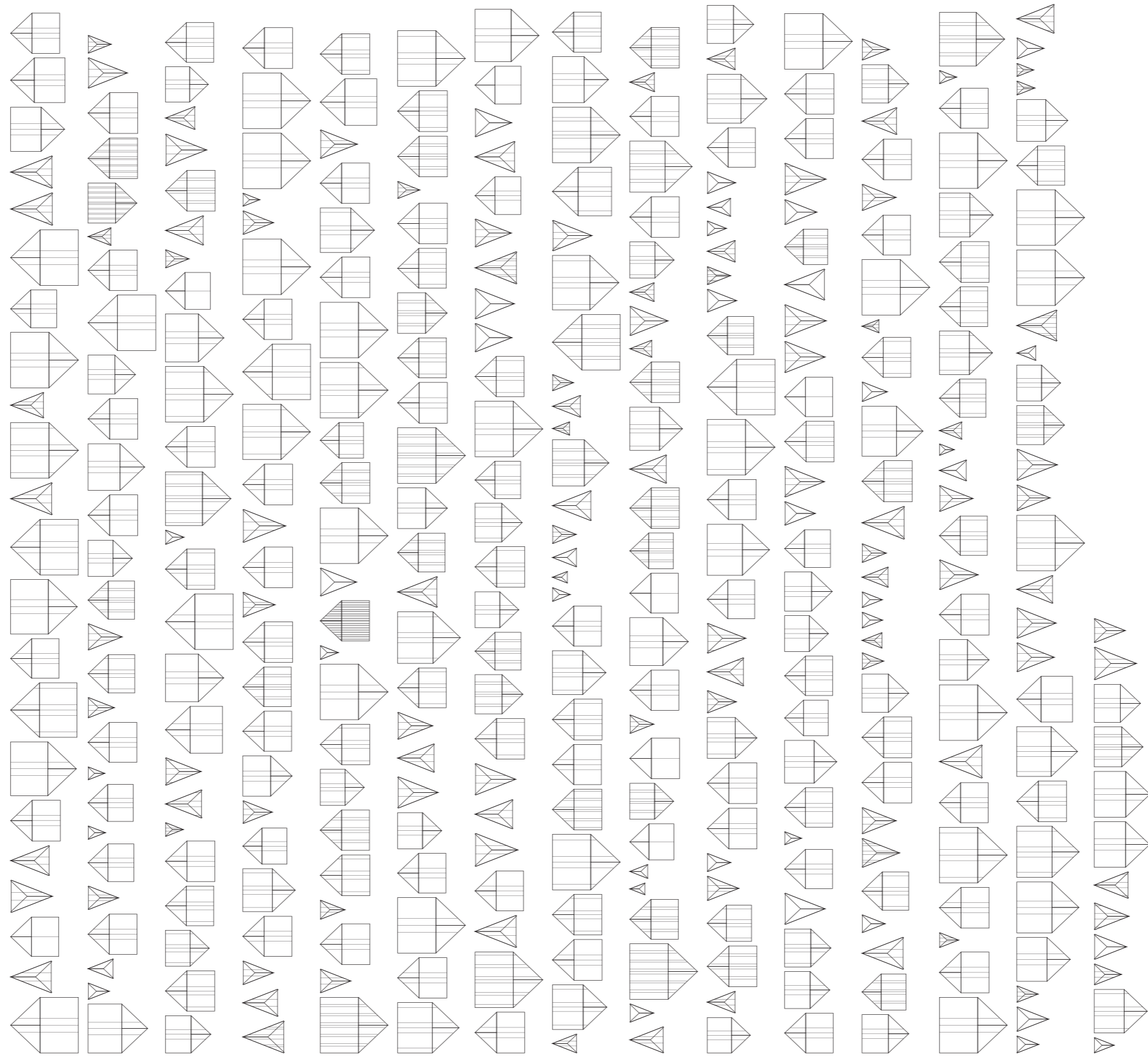
- PAPER
- 1ST STAGE OF FOLDING
- 2ND STAGE OF FOLDING
- BENDS
- PAPER PRINT

3 BENDS



SMS TO PAPER AIRPLANES

369 SHORTMESSAGES FROM 09.2010 — 04.2011



DIRECTIONS			SIZE			LENGTH OF SMS			FOLDS			AMOUNT OF EMOTIONAL WORDS			TYPE			LARGER TEXT		SMALLER TEXT	
-------------------	--	--	-------------	--	--	----------------------	--	--	--------------	--	--	----------------------------------	--	--	-------------	--	--	--------------------	--	---------------------	--

CHRISTIAN

CLAUDI



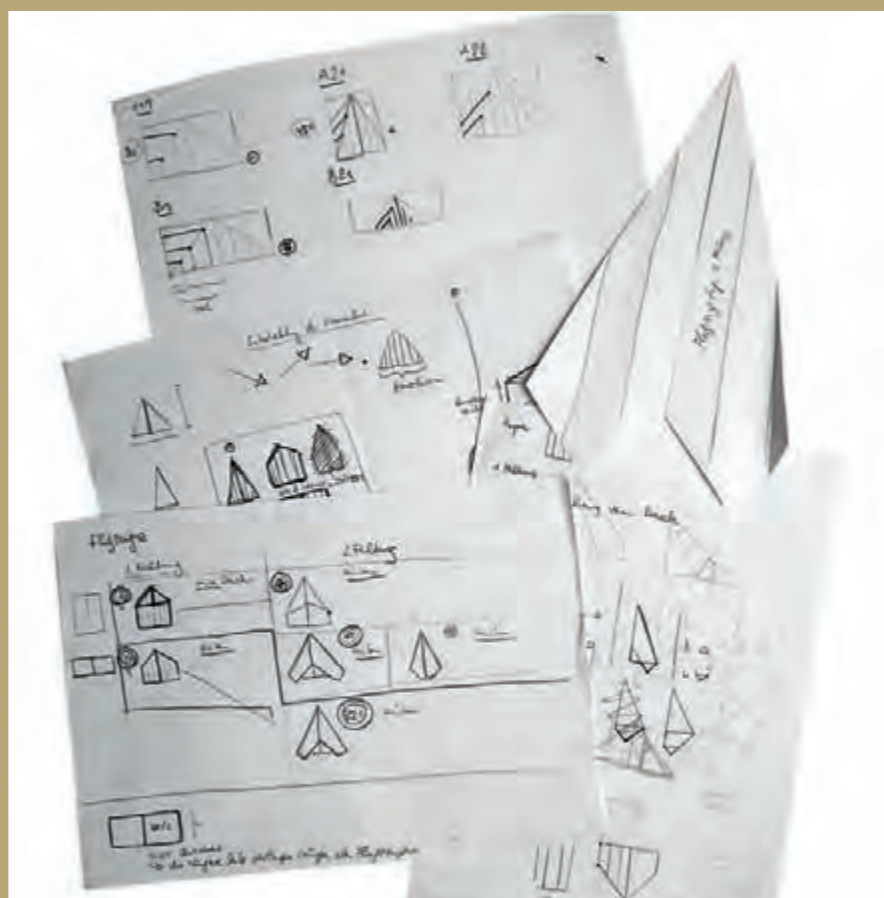


Christian Lässer

ehem. Christian Gross



- 1982 geboren in Plauen
- 2008–2009 Studium Visuelle Kommunikation, Bauhaus-Universität Weimar
- 2009–2014 Studium Interface Design, FH Potsdam
- 2014 Senior Interaction Designer bei MING Labs, Berlin
- lebt und arbeitet in Berlin
- www.christiangross.info



Eva Müller



- 1987 geboren in Mönchengladbach
- 2005–2007 Fachhochschulreife und Berufsausbildung zur Staatlich geprüften gestaltungstechnische Assistentin, Schwerpunkt Grafik, Berufskolleg Platz der Republik für Technik und Medien Mönchengladbach
- 2007–2008 Allgemeine Hochschulreife, Berufskolleg am Glockenspitz Krefeld
- 2008–2015 Bergische Universität Wuppertal Industrial Design
- 2013 Sommersemester, Industrial Design (DAAP), University of Cincinnati, USA
- 2016 Industriedesignerin bei Vorwerk Elektrowerke & Co. KG, Wuppertal
- lebt und arbeitet in Wuppertal
- <https://evamuellerdesign.com>



Moritz Putzier



1986

geboren in München

2007–2014

Studium Integriertes Design, Hochschule für Künste Bremen

2014

Gründung Studio Moritz Putzier, Bremen

lebt und arbeitet in Bremen

www.moritzputzier.com



Julian Wilczek



- 1986 geboren in Bietigheim-Bissingen
- 2008–2015 Studium Industrial Design, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 2015 Lehrauftrag an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 2015 Designer bei Meyer-Hayoz Design Engineering AG, Winterthur
- lebt und arbeitet in Winterthur, Schweiz
- www.julianwilczek.com



Hanne Willmann



1987 geboren in Cloppenburg

2008–2014 Studium, Industrial Design, Universität der Künste Berlin und ELISAVA Escola Superior de Disseny Barcelona

2014 Gründung Studio Hanne Willmann, Berlin

lebt und arbeitet in Berlin

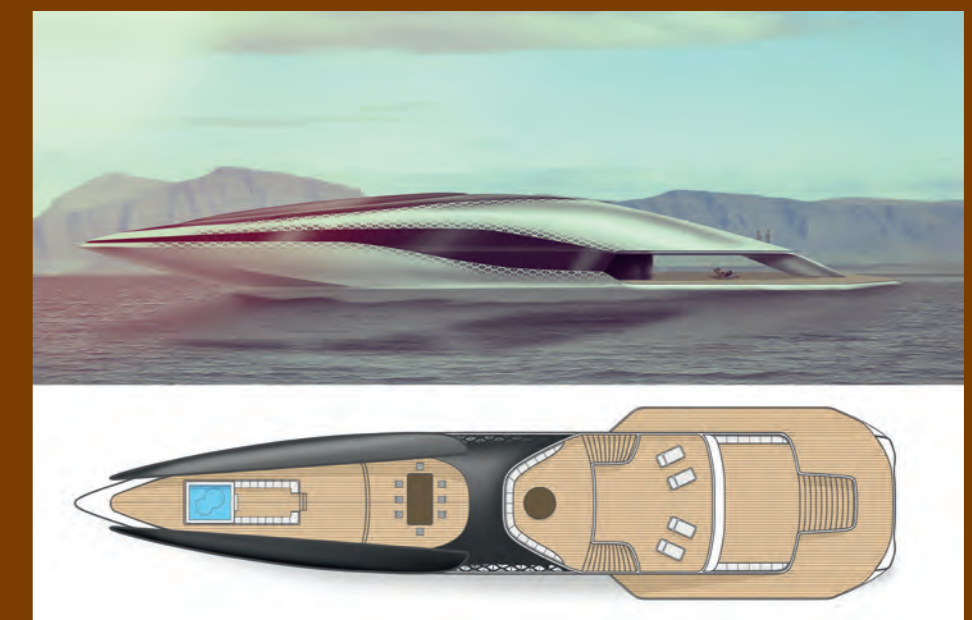
www.hannewillmann.com



Petr Bad'ura



- 1994 geboren in Hranice, Tschechische Republik
- 2010–2014 Fachschule für Glaskunstgewerbe, Valašské Meziříčí, Tschechische Republik
- 2014 Studium Akademie für Kunst und Design Bratislava, Slowakische Republik
Designer bei Atak Design, Brno, Tschechische Republik
- lebt und arbeitet in Bratislava, Slowakische Republik
- www.behance.net/PetrBadura



Michal Jakubec



- 1988 geboren in Brno, Tschechische Republik
- 2009–2014 Studium Produktdesign, Tomáš Baťa Universität, Zlín, Tschechische Republik
- 2009 Gründung des freien Kreativ-Studios Modest Studio, Grafik- und Produktdesign, Zlín, Tschechische Republik
- 2011 Gründung des Modelabels Modest Apparel, Zlín, Designerarbeiten für Miscellaneous Studio, Barcelona und Paulsberg Studio, Dresden, Deutschland
Zusammenarbeit mit Tomáš Baťa Universität / Projekt des Kreativ-Industrie-Zentrums (UPPER), Zlín, Tschechische Republik
- lebt und arbeitet in Zlín, Tschechische Republik
- www.modestdesign.cz



Markéta Kalivodová



1989

geboren in Pelhřimov, Tschechische Republik

2004–2008

Fachkunstschule für Keramik Bechyně, Tschechische Republik

2008–2014

Studium Westböhmisches Universität Plzeň, Ladislav-Sutnar Fakultät für Kunst und Design, Studienfach Keramikdesign; Designarbeiten für Porzellanmanufaktur G. Benedikt s.r.o. Karlovy Vary, Bomma Bohemia Machine s.r.o. Světlá nad Sázavou und Kunstgewerbemuseum Praha, Tschechische Republik

lebt und arbeitet in Plzeň, Tschechische Republik

www.kalivodova.com



Tomáš Rejmon



- 1992 geboren in Mladá Boleslav, Tschechische Republik
- 2007–2011 Fachschule für angewandte Kybernetik, Fachrichtung Virtuelle Grafik, Hradec Králové, Tschechische Republik
- 2013 Studiensemester Kymenlaakso Universität für angewandte Wissenschaften, Finnland
- 2011–2015 Studium Jan Evangelista Purkyně Universität, Fakultät für Kunst und Design, Ústí nad Labem, Tschechische Republik
- lebt und arbeitet in Praha, Tschechische Republik

www.tomasrejmon.cz



Linda Vrňáková



- 1989 geboren in Praha, Tschechische Republik
- 2004–2008 Fachschule für Textilgewerbe, Praha, Tschechische Republik
- 2012–2013 Studium Accademia di Belle Arti Lorenzo da Viterbo (Lorenzo da Viterbo Akademie der schönen Künste), Italien
- 2014–2017 Studium Jan Evangelista Purkyně Universität, Ústí nad Labem, Tschechische Republik
- lebt und arbeitet in Praha, Tschechische Republik
- www.lindavrnakova.com

