



BECHEROVKA[®]

POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ

FINALISTÉ 4. ROČNÍKU SOUTĚŽE BECHEROVKA – POHÁR ČESKÝCH DESIGNÉRŮ



BECHEROVKA
POHÁR ČESKÝCH DESIGNÉRŮ



**JAROSLAV
BEJVL ML.**



BECHROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ



JAROSLAV BEJVL ML.

V roce 1999 se stal hlavním designérem v prestižní společnosti PRECIOSA – LUSTRY, a.s., kde působí dodnes. Je držitelem mnoha českých i zahraničních ocenění z oblasti designu. V roce 2012 získal například Cenu veřejnosti v soutěži Czech Grand Design.

Autor se při návrhu skleničky na Becherovku inspiroval tím, co ho baví - sklem, designem a dobrým nápojem.

Porota ocenila zejména hru se světlem a originální asymetričnost navržené skleničky.



BECHEROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ



**TOMÁŠ
HOVORKA**



BECHEROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ



TOMÁŠ HOVORKA

Absolvent Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze není v soutěži Becherovka – Pohár českých designerů nováčkem. Byl finalistou 2. ročníku soutěže v roce 2010.

Návrh vychází z tradiční likérové skleničky a dle autora si nezaměnitelná chuť zaslouží i nezaměnitelný tvar. Kombinaci dvaceti druhů bylin zobrazuje dvacet různě širokých a posunutých vrstev z původního klasického jednoduchého tvaru likérové skleničky.

Reflexe složení Becherovky Original v designu skleničky, který se zcela vymykal ostatním návrhům, byl jedním z důvodů, proč se porota rozhodla nominovat autora tohoto návrhu mezi finalisty.



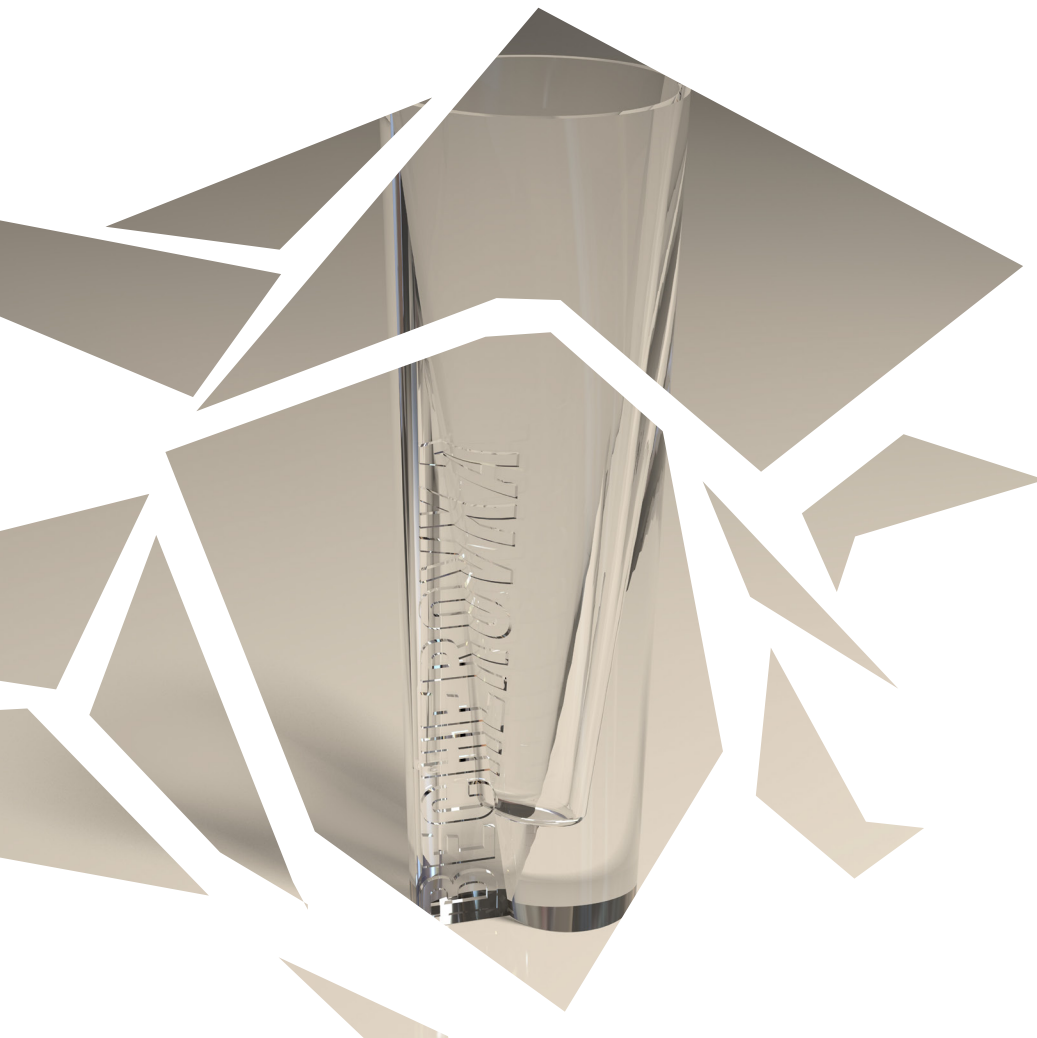
BECHEROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNÉRŮ



**LADISLAV
PRŮCHA**



BECHROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ



LADISLAV PRŮCHA

Působí od roku 2008 jako vedoucí oborů Rytí skla a Design světelných objektů na Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské v Kamenickém Šenově. Vystudoval Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze a absolvoval stáže v USA a ve Švýcarsku. Byl také účastníkem 1. ročníku soutěže Becherovka – Pohár českých designerů v roce 2009.

Při návrhu likérové skleničky pro 4. ročník soutěže se inspiroval dělicí rovinou lisovaných skleněných výrobků, ze které udělal nosný prvek návrhu. Likérka prezentuje dominantní, štíhlou a elegantní skleničku na oblíbený nápoj autora – Becherovku.

Elegance a neobvyklá kreativita jsou prvky, které mimo jiné zaujaly porotce.



BECHEROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ



**MARTIN
PŘIBÍK**



BECHEROŠKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ

MARTIN PŘIBÍK

Po studiích oboru Multimédia a design na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně založil ateliér produktového a průmyslového designu Futuree v Karlových Varech, kde působí jako jednatel a designér.

Při návrhu nové skleničky pro český tradiční bylinný likér se inspiroval nejen místem, které spojuje Becherovku Original a působiště designéra, ale také samotným vesmírem a jeho zákony. Becherovka představuje svou barvou slunce, okolo něhož obíhá mnohokrát opakující se Merkurova hůl představující orbity. Merkurova hůl ztrácí ve svém opakování svou identitu a vytváří tapetu, která dává cítit luxusu, pečlivosti a propracovanosti navazující na více jak dvousetletou tradici.

Porotu zaujal velmi elegantní tvar skleničky, který v sobě kombinuje tradiční i moderní pojetí v podobě textury.



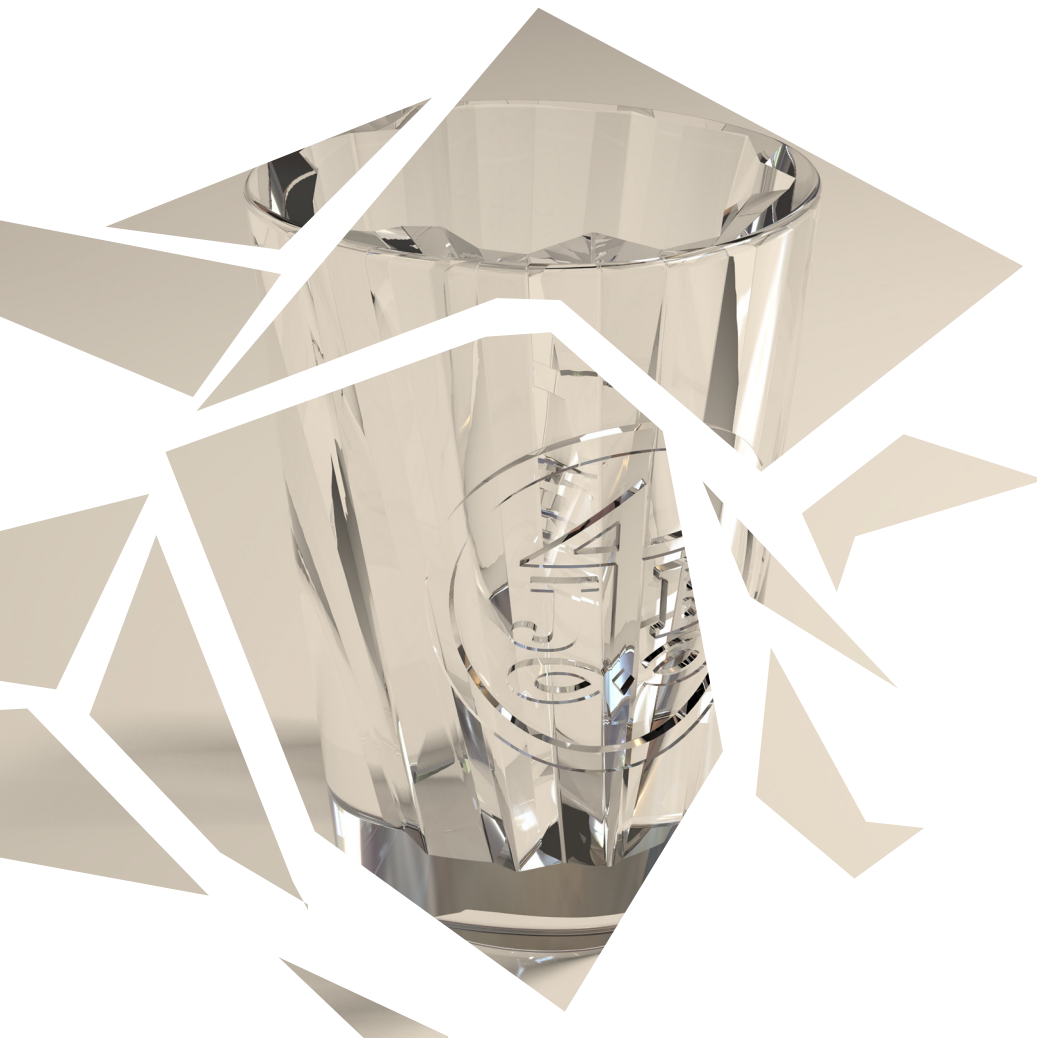
BECHEROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNÉRŮ



**ADAM
TUREČEK**



BECHROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ



ADAM TUREČEK

Absolvent Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze se pravidelně od roku 2006 účastní českých i zahraničních výstav. V roce 2011 se stal vítězem národního kola mezinárodních cen EDIDA (Elle Deco International Design Awards) v kategorii nábytku. Momentálně je členem studia AAKKFOREVER.

Jeho cílem bylo vytvořit takovou likérovou skleničku, se kterou by se nebál bouchnout o stůl, a zároveň by v sobě nesla jemnost a hořkost příznačné pro chuť Becherovky Original. Tak vznikla likérka z vnější strany archetypálně známého tvaru opatřena plastickou Merkurovou holí, jež uvnitř skrývá jakousi nepravidelnou krystalickou prasklinu ne nepodobnou achátu. Tento dojem ještě umocní Becherovka Original.

Porotci ocenili zejména dobrou práci se značkou jako takovou a propojení moderního a tradičního přístupu.



BECHEROVKA®
POHÁR ČESKÝCH DESIGNERŮ