

GRASSIMESSE LEIPZIG 2010

ÖFFENTLICHE
AUSSCHREIBUNG
OPEN INVITATION
TO TENDER

GRASSI
MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST

GRASSIMESSE LEIPZIG 2010

ZIEL

Die GRASSIMESSE ist ein internationales Forum für Angewandte Kunst und Produktdesign aller Bereiche. Sie steht in der Tradition der 1920 begründeten und als „Treffpunkt der Moderne“ berühmt gewordenen historischen GRASSIMESSE. Seit ihrer Neugründung 1997 findet sie einmal jährlich am letzten Oktoberwochenende statt. Veranstalter ist das GRASSI Museum für Angewandte Kunst. Die GRASSIMESSE, Forum und Verkaufsausstellung gleichermaßen, reflektiert die Ideenwelt und Vielfalt zeitgenössischer kreativer Gestaltung, befördert Entwicklungen und schärft das Bewusstsein für gestalterische Qualität.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Bewerbung: Die Ausschreibung ist international. Sie richtet sich an Kunsthandwerker und Designer aller Bereiche. Die Auswahl zur Teilnahme an der GRASSIMESSE erfolgt durch eine Fachjury. Es können sich Firmen, Einzelpersonen als auch Gruppen (bis max. 6 Personen) bewerben. Bei Gruppenbewerbungen werden die eingereichten Arbeiten einzeln juriiert.

Die Bewerbung erfolgt anhand des beiliegenden Anmeldeformulars und des eingereichten Bildmaterials. Erforderlich sind je eine möglichst professionelle, aussagekräftige Aufnahme von fünf Arbeiten. Diese Arbeiten sollten repräsentativ für das derzeitige Schaffen stehen und möglichst Bestandteil der späteren, verkäuflichen Messepräsentation sein.

Es werden nur druckfähige digitale Bilddaten zugelassen mit folgenden Parametern: TIF- oder JPG-Dateien im RGB-Modus im Bildformat 200 × 300 mm mit einer Auflösung von 400 dpi und einer Dateigröße von max. 20 MB. Die abgebildeten Arbeiten sind auf beiliegendem Formular mit den Angaben zu Entstehungszeit, Materialien und Techniken zu versehen. Das Motiv sollte formatfüllend, nicht angeschnitten und vor einem hellen, homogenen Hintergrund fotografiert sein.

Nähere Informationen zur notwendigen Bildqualität erhalten Sie unter: www.grassimesse.de.

Die Bewerbungsunterlagen und das Bildmaterial können nach erfolgter Teilnahmebestätigung bereits im Vorfeld der Messe vom Veranstalter zu Werbezwecken verwendet werden. Text- und Bildrechte müssen daher frei von Rechten Dritter sein. Sie gehen zur Dokumentation in das Eigentum des GRASSI Museums für Angewandte Kunst über, wenn dies in den Bewerbungsunterlagen nicht ausdrücklich anders vermerkt wurde.

Kosten: Der Aussteller trägt die Kosten für Fahrt, An- und Abtransport der Objekte, Unterkunft, Verpflegung und Versicherung. Der Aussteller verpflichtet sich nach dem Erhalt der Teilnahmebestätigung zur Entrichtung einer Teilnahmegebühr von 300 €, Gruppen bis max. 6 Personen 500 € (bei gleicher Standgröße). Die Gebühr beinhaltet eine Pauschale für die Standfläche, anteilige Werbekosten und einen Beitrag zu den Katalogkosten. Mit der schriftlichen Teilnahmebestätigung werden die Teilnahmebedingungen anerkannt, ein Rücktritt ist nicht mehr möglich.

GRASSIMESSE LEIPZIG 2010

AIM

The GRASSIMESSE is an international forum and a trade fair for applied art and product design from all fields. It stands in the tradition of the historical GRASSIMESSE, founded in 1920 and famous as "Meeting Place of Modernity". Since being reestablished in 1997, it has been held once each year on the last weekend of October. The organizer is the GRASSI Museum for Applied Art Leipzig. The GRASSIMESSE Forum and sales exhibition in equal measure, reflects the world of ideas and the variety of contemporary creative design, promotes developments and sharpens the awareness for design quality.

TERMS OF PARTICIPATION

Application: The tender is international. Selection for participation in the GRASSIMESSE takes place by a jury of experts. Individual persons and groups (with max. 6 persons) can apply for it. In the event of group applications, the jury will decide on the individual, submitted works.

Application takes place using the enclosed registration form and the submitted image material. It requires one photograph each of five pieces of work and one detail-screen, intended for exhibition at the fair. The work must not be older than two years and must be freely available for sale.

Only digital image data will be accepted. The photographs must be provided on a CD as TIF or JPG files in RGB mode with a size of 200 × 300 mm, 400 dpi and max. 20 MB. The key visual should fill out the format, be fully visible and photographed in front of a bright, homogeneous background. **Please find more information about image quality here: www.grassimesse.de.**

The photographed work must be listed on the enclosed form with details of the time of creation, materials and techniques.

After confirmation of participation, the application documents and the image material can be used by the organizer for advertising purposes in advance of the fair. Accordingly, the text and image rights must not be subject to rights held by third parties. Image material is transferred for documentation purposes to the property of the GRASSI Museum for Applied Art unless specifically stated otherwise in the application forms.

Costs: The exhibitor will carry the cost for transport, delivery and removal of the objects, for accommodation, catering and insurance. After receiving the confirmation of participation, the exhibitor is obligated to pay a participation fee of 300 € and groups 500 € (all stands have the same size). The fee includes a flat rate for the stand surface, a share in the advertising costs and a contribution to the catalogue costs. The terms of participation are recognised with the written confirmation of participation; withdrawal is no longer possible.

Standgestaltung: Der Veranstalter bietet dem Aussteller im Rahmen der GRASSI-MESSE folgende Leistungen: eine vom Veranstalter zugewiesene Ausstellungsfläche von ca. 6 bis 8 m², eine für alle Stände verbindliche Beschriftung und eine Grundversorgung an Strom und Licht sowie eine Sitzgelegenheit. Vitrinen, Podeste und weitere Präsentationselemente werden, je nach Verfügbarkeit, vom Veranstalter bereitgestellt. Befestigungen von Objekten aller Art an Decke, Wänden und Stellwänden sind mit dem Veranstalter abzusprechen. Der Veranstalter legt Wert auf ein einheitliches ästhetisches Gesamtbild der GRASSI-MESSE. Die Teilnehmer bzw. die Vertreter der Firmen und Gruppierungen müssen persönlich an ihrem Stand anwesend sein.

Publikation: Zur GRASSI-MESSE erscheint eine Publikation in Form eines Kataloges, in der jeder Aussteller mit einem Motiv vertreten ist. Alle Teilnehmer erhalten jeweils ein Belegexemplar des Kataloges sowie 100 allgemeine GRASSI-MESSE-Werbepostkarten zu freier Verfügung.

Haftung/Sicherheit: Der Veranstalter übt innerhalb des GRASSI Museums für Angewandte Kunst im Rahmen der Veranstaltung das Hausrecht aus; es gelten die Regeln der Besucherordnung. Für Schäden am Gebäude, dem festen Inventar und den zur Verfügung gestellten Präsentationselementen haftet der Verursacher. Für die Sicherheit des Standes ist der Aussteller verantwortlich. Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für die Messeexponate, ebenso haftet das Museum nicht für einfache und grobe Fahrlässigkeit von Ausstellern und deren Mitarbeitern hinsichtlich Sach- und Personenschäden. Außerhalb der Öffnungszeiten sind die Ausstellungsräume alarmgesichert.

AUSWAHL ZUR TEILNAHME/PREISVERGABE

Jury: Das Museum lädt eine Fachjury ein, der die Direktorin des GRASSI Museums für Angewandte Kunst vorsteht. Die Jury arbeitet ehrenamtlich und ist auch bei kurzfristiger Nichtvollständigkeit arbeitsfähig. Tagungsort ist das GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig.

Auszeichnungen: Anlässlich der GRASSI-MESSE werden folgende Preise vergeben:

Grassipreis der Carl und Anneliese Goerdeler-Stiftung:	2.500 €
Grassipreis der Sparkasse Leipzig:	2.000 €
Grassipreis der TOTAL Deutschland:	2.000 €
Grassipreis der Galerie Slavik, Wien:	2.000 €

Die Wahl der Preisträger aus den Ausstellern der GRASSI-MESSE erfolgt durch die Jury am Vormittag des Eröffnungstages. Für die Prämierung kommen ausschließlich verkäufliche Objekte oder Objektgruppen in Betracht, die nicht älter als zwei Jahre und Eigentum des Künstlers bzw. der Herstellerfirma sind. Während des Messebetriebes sind die Aussteller berechtigt, auch ältere Produkte zum Verkauf anzubieten.

TERMINE

Bewerbungsschluss ist der 9. April 2010. (Es gilt das Datum des Poststempels) Die Entscheidung der Jury, über die Teilnahme bzw. Nichtteilnahme, wird bis Juni bekannt gegeben.

Messeablauf:

27. Oktober 2010	08.00 – 19.00 Uhr Aufbau der Messestände
28. Oktober 2010	18.30 Uhr Festliche Preisverleihung, mit anschließender Messeöffnung (bis 21.30 Uhr)
29. Oktober 2010	10.00 – 19.00 Uhr Messebetrieb
30. Oktober 2010	10.00 – 19.00 Uhr Messebetrieb
31. Oktober 2010	10.00 – 18.00 Uhr Messebetrieb

AUSSTELLUNGsort

GRASSI Museum für Angewandte Kunst
Johannisplatz 5 – 11 | 04103 Leipzig | Deutschland
Tel. +49 341 2229 100 | Fax +49 341 2229 200
grassimuseum@leipzig.de | www.grassimesse.de

KONTAKT

Sabine Epple (Projektleiterin Grassimesse)
Tel. +49 341 2229 106 | sabine.epple@leipzig.de

Diese Informationen und das Anmeldeformular finden Sie auch im Internet:
www.grassimesse.de

Stand design: Within the framework of the GRASSI-MESSE, the organizer offers the exhibitor the following services: an exhibition space (6–8 sqm) allocated by the organizer, a binding labelling for all stands and a basic supply of electricity, light and a seating option. Show cases, pedestals and other presentation elements, depending on their availability. Attachments of objects of all kinds to the ceiling, walls and partition walls must be discussed with the organizer. The organizer places importance on a uniform, aesthetic overall appearance for the GRASSI-MESSE. The participants or representatives of the forms or groups must be personally present at their stand.

Publication: A catalogue of the GRASSI-MESSE, will be released, it will feature one example of every exhibitor. All exhibitors will receive one reference copy of the catalogue and 100 GRASSI-MESSE advertising postcards for their free disposal.

Liability/security: The organizer holds house rights within the GRASSI Museum for Applied Art as part of the event; the visiting rules will apply. The perpetrating party will be liable for damage to the building, the fixed inventory and the presentation elements made available. The exhibitor is responsible for the security of the stand. The organizer accepts no liability for the fair exhibits, and the museum will also accept no liability for simple and gross negligence on the part of the exhibitors or their employees with regard to material or personal damage. An alarm system monitors the exhibition space out of the opening hours.

SELECTION FOR PARTICIPATION/AWARD OF PRIZES

Jury: The museum will convene a jury of experts, chaired by the Director of the GRASSI Museum for Applied Art. The jury decides on the selection of the exhibitors and will award the prizes on the occasion of the GRASSI-MESSE. The jury works on an honorary basis and has a quorum even if its numbers are not full on short notice. The jury convenes at the GRASSI Museum for Applied Art.

Awards:

Grassi award of the Carl and Anneliese Goerdeler-Foundation:	2,500 €
Grassi award of Sparkasse Leipzig:	2,000 €
Grassi award of TOTAL Germany:	2,000 €
Grassi award of Slavik Gallery, Vienna:	2,000 €

The jury selects the prize winners from among the exhibitors at the GRASSI-MESSE on Thursday morning. Prizes will only be awarded to saleable objects or object groups, that are not older than two years and are owned by the artist or the manufacturing firm. At the trade fair the exhibitors can offer for sale goods which are older by two years.

DATES

The closing date for applications is the 9th April 2010. (Date of the postage stamp is valid) The jury's decision on participation or non participation will be announced by the end of the month June.

Schedule:

27 th October 2010	from 8 a.m. to 7 p.m. Assembly the fair stands
28 th October 2010	6.30 p.m. Awards ceremony and fair operation to 9.30 p.m.
29 th October 2010	10 a.m. – 7 p.m. Fair operation
30 th October 2010	10 a.m. – 7 p.m. Fair operation
31 th October 2010	10 a.m. – 6 p.m. Fair operation

EXHIBITION VENUE

GRASSI Museum for Applied Art
Johannisplatz 5 – 11 | 04103 Leipzig | Germany
Phone +49 341 2229 100 | Fax +49 341 2229 200
grassimuseum@leipzig.de | www.grassimesse.de

CONTACT

Sabine Epple (Project Manager GRASSI-MESSE)
Phone +49 341 2229 106 | sabine.epple@leipzig.de

This information and application are available also at
www.grassimesse.de