



## Dům gobelínů

Dům gobelínů představuje unikátní tapiserii „Československý len“, která byla utkaná v dílnách Marie Hoppe Teinitzerové v Jindřichově Hradci pro Světovou výstavu v New Yorku v roce 1939. Autorem předlohy je výtvarník Karel Putz. Tapiserie zapůjčená z Alšovy jihočeské galerie v Hluboké nad Vltavou nebyla dlouhou dobu vystavována. Nyní se v Domě gobelínů nabízí ojedinělá příležitost vidět další vrcholné dílo z dílny Marie Hoppe Teinitzerové. Tapiserie nebyla zhotovena z tradičního materiálu - z vlny, ale příznačně ze lnu. Výtvarník Karel Putz totiž vypráví na ploše tapiserie příběh vzniku lněného vlákna. Pět alegorických dívčích postav v nadživotní velikosti mělo symbolizovat pět tehdejších zemí naší republiky a zároveň znázorňovalo jednotlivé úkony při zpracování lnu. Světovou výstavu v New Yorku, pro kterou byla tapiserie za pouhých šest týdnů utkána, provázely pro naši republiku tragické události. Výstava byla zahájena 30. dubna 1939, v té době již ale samostatný československý stát neexistoval. Sestavení i trvání naší expozice bylo možné díky osobní statečnosti zainteresovaných lidí. Patřil mezi ně i plzeňský rodák, avantgardní designér a typograf Ladislav Sutnar, který se po okupaci rozhodl již do vlasti nevrátit. Generálním komisařem československého pavilónu na Světové výstavě v New Yorku byl ing. Hugo Vavrečka, děd prezidenta Václava Havla. Světová výstava byla ukončena 27. 10. 1940 a zhlédlo ji téměř 50 milionů návštěvníků.

Rita Škodová

Dům gobelínů, kulturních tradic a řemesel, o. p. s  
Dobrovského 202/1

377 01 Jindřichův Hradec

otevřeno: duben až prosinec denně mimo pondělí, 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00

Základní vstupné 60 Kč, snížené (děti, senioři) 30 Kč, rodinné 100 Kč

Tel. 384 370 880, 384 370 881, 384 370 884

info@dumgobelinu.cz, [www.dumgobelinu.cz](http://www.dumgobelinu.cz)