**komentáře ředitele soutěže, Martina Krauta, k letošním vítězům**

**Nejlepší café bar / kavárna:** EMA espresso bar, Praha 1

partner kategorie Julius Meinl Coffee

EMA espresso bar z pražské Florence, vloni nominovaný do kategorie Nejlepší nový podnik proměnil letošní nominaci ve vítězství ve velice prestižní kategorii Nejlepší kavárna / café bar zcela zaslouženě. Kvalita podávané kávy je u nejlepších podniků samozřejmostí. Ale byť v konkurenci zvučných jmen jako např. Café Savoy či Café Louvre si tento nevelký café bar dokázal mezi porotci získat nejvyšší přízeň především pro svoji originalitu a milý, lidský přístup personálu.

**Nejlepší cocktail bar:** Hemingway bar, Praha 1

partner kategorie Absolut

Koktejlový bar je kategorií, kde jsou rozdíly na prvních příčkách každoročně v desetinách bodů. Hemingway, letošní vítěz, je klasický koktejlový bar v centru Prahy, kde nikdy nikdo z personálu nezkoumá kolik má host, který právě vstoupil do podniku v peněžence nebo jaké je jeho postavení. S tímto barem je spjata přátelská a přitom velice profesionální obsluha, proto se host cítí „jako doma“ a těžko se z tohoto baru odchází.

**Nejlepší design bar :** La Bohème Café, Praha 2

partner kategorie Tatratea

Tato kategorie byla jasně nejpestřejší. Do finálové nominace se dostala čajovna, wine bar, koktejlový bar, ale vítězství získal nakonec zajímavý koncept kavárny s obchodem dovozce kávy na Vinohradech. V La Bohème Café si majitelé s designéry vyhráli do nejmenších detailů, které postupně v podniku odhalujete.

**Nejlepší hotelový bar:** Black Angel's Bar / U Prince, Praha 1

partner kategorie Bohemia Sekt

Black Angel's je Bar s velkým B. Najdete v něm vše, co od moderně klasického koktejlového baru očekáváte. Když si odmyslíte hotelový vstup a okolí plné turistů, poté co vejdete do baru, ocitnete se v jiném světě. Okázalost a luxus jsou všudypřítomné, ale nepůsobí nijak nabubřele, spíše bohémsky. Podstatný je i servis a nabídka vlastních tzv. signature koktejlů, které Vás v tomto podniku rozhodně nezklamou.

**Nejlepší koktejlové menu:** Super Panda Circus, Brno

partner kategorie Chito

Po návštěvě tohoto nového koktejlového baru v Brně si jedno budete pamatovat určitě. A to design a tvar menu. Majitelé se nebáli jít proti proudu, proti tradicím, proti koktejlovým knihám s „vintage“ vzhledem, dlouhým seznamům koktejlů rozřazených podle mnoha hledisek, ale vsadili na rozkládací hravý a výrazný design. Ten v kombinaci s ne mnoha, ale a zato s konceptem podniku perfektně sladěnými koktejly, vytvořil atraktivní prvek, který každého zaujme.

**Nejlepší klub:** Jazz Dock, Praha 5

partner kategorie Becherovka Lemond

Jazz Dock je stálicí na klubové scéně. Jednoznačně popsatelný podnik s jasným charakterem. V této kategorii se klade při hodnocení každý rok velký důraz nejen na servis, personál, čistotu, ale velice důležitý je program. A jeho skloubení s interiérem a celkovým konceptem podniku. Jsou kluby, kde je servis a přístup k hostovi o něco lepší nebo kluby, kde se více zaměřují na pestrost programu i jeho komunikaci, ale Jazz Dock letos zvítězil právě díky hezké vyváženosti všech kritérií.

**Nejlepší nový podnik:** Café Placzek, Brno

partner kategorie Amundsen

Jeden ze dvou brněnských podniků, které se dostaly letos na příčku nejvyšší.

Café Placzek zaujme čistým minimalistickým, pro někoho možná až příliš sterilním designem. Ač podnik ještě voní novotou, nechybí zde oproti mnoha novým ten těžko popsatelný duch místa, genius loci. Navíc v kombinaci s příjemným a komunikativním personálem, který na jedničku zvládá po mnoha stránkách přístup k zákazníkovi, se stala tato kavárna ve velice silné konkurenci nově vzniklých podniků pro letošek vítězem.

**Nejlepší pub / pivní bar:** Výčep Na stojáka, Brno

partner kategorie Krušovice

Nadčasový, originální, bavící a precizně zpracovaný design. Každý decimetr interiéru lahodí oku. Vyvážené a střídmé menu, které ale dokonale ladí s výběrem několika druhů piv. Host si nemůže nevybrat. A pokud váhá, vstřícný „ne umělý“ personál zasáhne. Servis, i přes permanentně zaplněný podnik, vždy na jedničku. Toto vše ve spojení se samotným konceptem letos dostal Výčep Na stojáka „Jakubák“ zaslouženě na místo nejvyšší.

**Nejlepší wine bar:** Velký Vinograf, Praha 1

partner kategorie Rajec

Ačkoliv se celková spotřeba tichých vín v Česku meziročně na čas zpomalila, vznikají nová bistra a designové wine bary, které těží z poptávky českých spotřebitelů především po malých vinařstvích. V této kategorii je u nás obecně ještě velký prostor pro práci majitelů s personálem. Nejlepším wine barem pro rok 2014 se stal Velký Vinograf a potvrdil tak, že loňské vítězství v kategorii Nejlepší nový podnik nebyla náhoda.

**Nejlepší barman:** David Andrle, Hemingway bar

partner kategorie Havana Club

Nejlepší barman ČR je letošní nová kategorie Czech Bar Awards a současně jediná, v níž o vítězi nerozhodovala odborná porota, ale sami barmani. Stovka oslovených barmanů ze svého středu vybrala Davida Andrle z Hemingway baru a zohlednila jeho znalosti, dovednosti a přehled v oboru.

**Martin Kraut (43)**

Ředitel společnosti Linkman Media, vydávající časopis Barlife, pořádající Prague Bar Show a Czech Bar Awards. S praxí v reklamě, nápojovém brand managementu v několika zemích Evropy a v posledních deseti letech ve vlastním vydavatelství, působí v nápojové branži nepřetržitě od roku 1996. Zabývá se také poradenstvím a konzultacemi se zaměřením na alkoholické i nealkoholické nápoje. Jeho společnost Linkman media vydává odborný časopis Barlife, který již jedenáctým rokem pravidelně oslovuje barmany, management barů, restaurací a jiných podniků a který byl označen londýnskou společností The IWSR jako “Nejlepší časopis o nápojích ve střední Evropě“. Barlife také každoročně vyhlašuje prestižní ceny Czech Bar Awards, představující veřejnosti nejlepší bary, kluby, kavárny a další podniky České republiky podle hlasování odborníků, organizuje Prague Bar Show – dvojdenní mezinárodní akci, která je kombinací seminářů, workshopů a veletrhu pouze pro profesionály z nápojové branže. Barlife má svoji vlastní Akademii, kde se návštěvníci kurzů z řad laiků či firem učí zážitkovou neformální formou základy mixologie a kategorií nápojů. Aktivity doplňují menší akce konané i pro laickou veřejnost jako byly například RumFest či GinFest. Je také jediným akademikem s působností v České republice v prestižní soutěži The World’s 50 Best Bars pořádané společností The Drinks International.

**O Czech Bar Awards**

Czech Bar Awards je prestižní soutěž, která oceňuje nejlepší bary, kavárny, puby a kluby České republiky. Je vyhlašována každoročně odborným časopisem Barlife a pořádána ve spolupráci s Českou barmanskou asociací. Letos se koná již 7. ročník. [www.barawards.cz](http://www.barawards.cz)

**O časopisu Barlife**

Specializovaný dvouměsíčník vycházející od roku 2004 je určen v první řadě profesionálům z gastronomie, tedy majitelům, manažerům a zaměstnancům podniků vyšší a nejvyšší kategorie v ČR, ale také na Slovensku.  Barlife je podle britské analytické společnosti The IWSR „Nejlepší časopis o nápojích ve střední Evropě“.

**Kontakt pro média**

Barbora Urbanová

Media & PR

Linkman Media s. r. o.

+420 603 704 681

[barbora.urbanova@linkman.cz](mailto:barbora.urbanova@linkman.cz)

Kateřina Doušová

PR Manager

PR agentura PLEON Impact

+420 724 068 057

[katerina.dousova@pleon-impact.cz](mailto:katerina.dousova@pleon-impact.cz)

[www.barawards.cz](http://www.barawards.cz)