

Dialog s trháky

Výstava filmových plakátů studentů ateliéru Grafický design 1 FUD UJEP

Místo: Foyer Severočeského divadla v Ústí nad Labem (Lidické náměstí 10,400 01 Ústí nad Labem)

Slavnostní otevření: 7. září 2013 od 10.00

Termín výstavy: 8. září – 31. října 2013

Garanti: Karel Míšek, Jan Hora

Kurátorka: Tereza Nováková

Výstava *Dialog s trháky* představuje pohled studentů grafického designu na současnou produkci filmů, včetně těch nejoceňovanějších, oskarových.

Komerční filmový plakát se řídí pravidly reklamy. „Zlatá éra“ českého filmového plakátu prokazující rozmach tvůrčí invence je dávno pryč. Přesto i dnes vznikají pokusy o rozšíření možností tohoto závislého média.

Práce studentů katedry Vizuální komunikace přibližují filmový plakát jako svébytné umělecké dílo. Splňují všechna kritéria filmového plakátu. Reagují na možnosti komerční tvorby, ale zároveň nabízejí vtip, nadsázku a uvolněnost. Propojením studentských plakátů s komerčními se vytváří prostor pro zamyšlení se nad způsobem jejich současné prezentace společnosti.

Zvolením tématu aktuálních filmových „trháků“ navíc dochází k osobnímu vývoji mladých autorů, kteří se musí s tímto nelehkým úkolem vyrovnat.

Výstavu *Dialog s trháky* doplňuje výběr ze série plakátů k povídkovému filmu, prezentující odlišný přístup k tvorbě filmového plakátu.

Oskarové filmy: Radka Bartošová, Monika Bolechová, Nam Do Hoai, Michaela Němcová, Eva Pikolonová, Denisa Vaníková

Libáš jako ďábel: Martina Cejpková, Tereza Dokoupilová, Karolína Meisterová, Michaela Němcová, Lucie Muchovičová, Markéta Oličová

4 autorské plakáty „Tube tales“ Terezy Dokoupilové



