



Proslulý brněnský hotel Avion na podzim ožije designem!

Brněnská perla funkcionalismu, která je spolu s vilou Tugendhat jako jediná vyhlášená národní kulturní památkou tohoto architektonického stylu v Brně, se po dlouhých osmi letech otevře veřejnosti. A to pouze od 4. do 7. října, kdy přivítá návštěvníky festivalu Brno Design Days.

Unikátní 40 metrů vysoká budova vznikla v roce 1928 podle plánů architekta Bohuslava Fuchse. Šířka parcely je však pouhých 8 metrů a díky tomu se jedná o možná nejužší hotel v Evropě. Podobně jedinečná je také akce, díky které **hotel Avion** v říjnu na pár dní konečně zase ožije. **Brno Design Days**, tedy největší brněnský festival designu, představí špičková jména z České republiky i ze zahraničí. Architektonickou koncepci festivalu, založenou na těch nejzajímavějších brněnských lokacích, a návrhy instalací již potřetí zajišťuje studio **KOGAA**, jehož zakládajícím partnerem je **Alexandra Georgescu**. Právě ona také stojí za myšlenkou Brno Design Days a je jeho hlavní kurátorkou.

Brno Design Days nejsou zaměnitelnou přehlídkou. Již třetím rokem představují široké veřejnosti design komplexně, od procesu přes výsledek a hlavně v kontextu jeho přínosu pro podnikání i běžný život. To vše v kulisách zajímavých brněnských míst a s cílem ukázat Brno jako inspirativní a kreativní místo nejen v rámci České republiky, ale celé Evropy. Každý ročník, ty předchozí se odehrály v The Distillery – Social Reactor a v pasáži Jalta, má svoje téma. Po IMMERSE (zabrat se), UNSEEN (neviděný) se letos o slovo hlásí **DISCLOSE**, neboli odhalování tajemství. Designéři odhalí tajemná zákoutí kreativního procesu, nevyslovené příběhy a nápady, které nespátřily světlo světa. „**Nezrealizované koncepty jsou často ty nejmilejší, bývají totiž příliš vizionářské a progresivní na dobu, ve které vznikly,**“ přibližuje koncept Georgescu.

Letošní ročník návštěvníkům opět představí bohatý program, který bude obsahovat inspirativní přednášky, workshopy, site specific instalace, projekty designu výloh v centru města, módní přehlídky či design shopy. O zábavu se navíc postará kino, výstavy prací studentů designu a designová kavárna, kterou bude mít na starosti lifestyleový magazín **Soffa a Industra Coffee**. Chybět nebude party, hudba, dobré jídlo a originální drinky. Svou účast již potvrdila známá studia a mladí talenti jako například fashion designérka **Margherita Carrara** z módního domu **Christian Dior**, **Bertrand Schippan** ze světoznámé architektonické kanceláře **MVRDV**, talentované duo **Jakub Pollág** a **Václav Mlynář** z produktového studia **deFORM** či zkušený písmař a typograf **David Březina** z **Rosetta Type Foundry**.

Alexandra Georgescu – zakladatelka a kurátorka festivalu Brno Design Days

Alexandra založila Brno Design Days ihned po svém příchodu do Brna v roce 2015. Je absolventkou oboru Interiérový design a Retail design v Holandsku a má bohaté profesní zkušenosti také z Dánska, Itálie, Japonska a Číny. Po příchodu do Brna založila s dalšími partnery architektonické studio KOGAA, které festival zaštiťuje. KOGAA kromě Brno Design Days stojí také za vznikem a fungováním kulturního prostoru The Distillery - Social Reactor, které vzniklo v prostorách bývalého lihovaru v ulici Pekařská. Alexandra je dále také kurátorkou rozličných výstav pořádaných pod hlavičkou Italského velvyslanectví v Praze.

Tým Brno Design Days 2018

VIKTOR ODSTRČILÍK
Produkční manager

PETRA KNESLOVÁ
Design kurátor

TEREZA NAVAROVÁ
Copywriter

BARBARA CAHOVÁ
Event manager

MARTINA STEINEROVÁ
PR manager

LUCIE HORÁKOVÁ
Grafik

LEA VRTÍLKOVÁ
Fashion kurátor

DARINA ZELENITCA
PR asistent

DOMINIK ŠMUHAŘ
Grafik

KOGAA

KOGAA je mezinárodní kreativní kancelář působící na poli architektury, urbanismu a interiérového designu se sídlem v Brně. KOGAA navrhuje, řídí a provádí projekty od konceptu až po realizaci. Díky přítomnosti specialistů v inženýrské činnosti

a interiérovém designu jsou zakázky interně konzultovány ve všech rovinách po celý průběh vývoje projektu. Hlavní ambicí ateliéru KOGAA, působícího v mnoha měřítkách, je posouvat hranice architektury inovativním a nevěšdním přístupem a vyvažovat kreativitu se sociálními a technickými potřebami.

Martina Steinerová
Public Relations | Manager
hello@brnodesigndays.cz
+420 739 408 289

VSTUPENKY: Vstupenky na festival jsou již k dispozici online na:
<https://www.smsticket.cz/vstupenky/13190-brno-design-days-2018>
nebo k zakoupení na místě v den konání akce.

WEB: www.brnodesigndays.cz
FACEBOOK: www.facebook.com/brnodesigndays
INSTAGRAM: www.instagram.com/brno_design_days