**Ukaž svůj talent světu! Zlin Design Week otevírá přihlášky do 16. ročníku prestižní soutěže Best in Design**

****

**Zlín, 28. listopadu 2024 – Mezinárodní soutěž Best in Design už po šestnácté otevírá brány mladému designérstvu z celého světa. Od 2. prosince 2024 se může zdarma přihlásit každý do třiceti let, kdo má odvahu a talent. Po podání přihlášky na designéry a designérky čekají unikátní zkušenosti, zpětná vazba od profesionálů a zahraniční kontakty. Vítězové soutěže si kromě toho odnesou domů i finanční odměnu v hodnotě až 1500 €.**

Best in Design se každoročně koná v rámci Zlin Design Weeku, týdenního designérského festivalu, který pořádá Fakulta multimediálních komunikací UTB ve Zlíně. Minulý rok bylo přes 600 přihlášených, od kterých se vrací výborná zpětná vazba na kvalitu a prestiž soutěže. Na jejím základě bude pokračovat networkingový program, který nabízí finalistům možnost být vidět, mluvit a debatovat s porotci, a dostat se do povědomí potencionálních klientů, či novinářů. Tato networkingová platforma pomůže nadaným kreativcům se prosadit ve sféře designu a budovat vlastní značku.

Účastníci se mohou zapojit do jedné ze čtyř kategorií – Product & Industrial Design, Fashion Design, Communication Design a Service Design. Navíc mohou usilovat o speciální ohodnocení v kategorii Media Award a o prestižní hlavní cenu Best in Design, která je udělována nejlepšímu projektu roku. Loňským držitelem této ceny se stal polský designér Marek Kuźmiński s projektem Ruce vzhůru – inovativní protézou se superschopnostmi, která získala uznání i na dalších soutěžích, včetně Danish Design Award.

**„**Prostě jsem přišel. Byl jsem opravdu překvapený, pozitivně překvapený, od úplného začátku vyhlášení. První email spadl do spamu, takže jsem docela dlouho ani nevěděl, že jsem ve finále,**“** říká, už pobaveně, Marek Kuźmiński, polský vítěz loňského ročníku soutěže.

Hlavním cílem Best in Design je propojování designérstva na mezinárodní, ale i osobní úrovni a podání pomocné ruky v začátku jejich kariéry. Proto se stalo tradicí, že vítěz posledního ročníku usedne jako porotce pro následující rok. Na Marka se tak můžeme těšit v porotě pro kategorii Product & Industrial Design, ve které loni slavil svůj úspěch.

Svou zásluhu na přípravách, chodu festivalu i soutěže mají studující Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati. **„**V rámci programu spojeného s Best in Design plánujeme networkingový program, vernisáž specializované výstavy a především i galavečer s vyhlášením cen v krásném Kongresovém centru Zlín, které navrhla světově uznávaná architektka Eva Jiřičná**“** říká ředitelka soutěže Eliška Janečková.

Na hledání nových designérských talentů se budou podílet esa z celého světa. A jak se říká víc hlav, víc ví, proto zasednou tři porotci v každé kategorii. I přesto, že složení poroty zatím není finální, už teď je možné prozradit, že mezi nimi bude například art director britského digitálního studia ManvsMachine, Dan Zucco. Nicméně se v porotě objeví i stálice jako duo Burö Famos z Berlína, jejichž návrhy věšáku na kabáty značky TON získaly ocenění Red Dot Award 2020, Janka Csernák z maďarského MOME či Branko Popovic z Nizozemí, který hledá talentované designéry a designérky v České republice už přes deset let.

Pro přihlášení do soutěže je potřeba jen připojení k internetu a vyhledání webových stránek Zlin Design Week sekce [Best in Design](https://zlindesignweek.com/2024/best-in-design/). Následně stačí vyplnit formulář dostupný na stránkách v českém i anglickém jazyce. Přihlašování bude otevřeno dva měsíce, tedy od 2. prosince 2024 do 2. února 2025. Svou práci nebo projekt může přihlásit designér\*ka nebo designérský tým. Podmínkou je však nepřekročení věkové hranice třiceti let. Počet autorů ani počet projektů není nijak omezen, jen nesmí být starší více jak 2 roky (1. 1. 2023).

***O Zlin Design Weeku***

*Zlin Design Week je týdenní design festival, kde může každý najít inspiraci. Prostřednictvím festivalu vytváříme platformu pro setkávání mladých designérů a profesionálů, pro prezentaci, vyjádření, sdílení a nečekaná spojení. Podporujeme mladé talenty a přinášíme čerstvý vítr v oblasti designu. Projekt vznikl roku 2015 na Fakultě multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně díky mezioborové spolupráci designu, marketingu, fotografie a audiovize.*

*11. ročník festivalu se uskuteční od 7. do 13. května 2025 na několika místech města Zlín. Kompletní program naleznete od 1. března 2025 na* [*www.zlindesignweek.com*](http://www.zlindesignweek.com)*.*

**PRESS CENTRUM**

*Všechny tiskové zprávy, fotografie a další materiály najdete v našem* [*press centru*](https://drive.google.com/drive/folders/1dUQPUgcGfxVkXYoARcn6-VMhebhoAe3o?usp=sharing)*.*

**KONTAKT**

V případě zájmu o rozhovor s organizátory, hosty, porotci či výherci soutěže Best in Design nebo při potřebě dalších informací nás neváhejte kontaktovat.

**Marek Kos**

tiskový mluvčí festivalu

Zlin Design Week

tel.: +420 604 548 082

e-mail: [marek.kos@zlindesignweek.com](mailto:marek.kos@zlindesignweek.com)