

tisková zpráva

ArtCamp 2012

mezinárodní letní škola umění / www.uud.zcu.cz/artcamp

Shrnutí prvního týdne a plán pro druhý týden

První týden letní školy ArtCamp už skončil a absolventi kurzů plenérové fotografie, digitální fotografie, přípravného kurzu designu, figurální kresby, kresby, grafického designu, komiksu a tvorby šperku již mají doma osvědčení o úspěšném splnění kurzu. Vedle práce v kurzech se měli možnost účastnit i programu pro volný čas.

Fotografie z prvního týdne letní školy jsou k vidění na facebookové stránce letní školy ArtCamp.

Účastníci kurzu **plenérové fotografie** pracovali převážně v terénu a svoji pozornost zaměřili zejména na krajinu a přírodu v Plzni a jejím okolí. Inspirací jim byla např. Mlýnská strouha v Plzni, okolí zámku Kozel, příroda v okolí Horní Lukavice či Přeštic. Pracovali na individuálních i skupinových zadáních a vyzkoušeli si práci s různými formáty.

Fotoateliér se stal na týden působištěm mladých fotografů, kteří se zde v rámci výuky **digitální fotografie** zdokonalili v různých fotografických žánrech, jako je portrét, figura, zátiší apod. Vyzkoušeli si i kresbu světlem a tvorbu reportážní fotografie. Součástí výuky byla rovněž postprodukce fotografií – jejich úprava v počítači a následná prezentace.

Účastníci **přípravného kurzu designu** v týdnu pracovali na několika vzorových úkolech k talentovým přijímacím zkouškám. Pomocí kresby, modelování z hlíny či tvorby modelů z papíru ztvárňovali abstraktní i konkrétní témata, jako např. kresba interiéru, hliněný model svítilny, 3D kompozici na téma „svítání“ či kresebný návrh rotopedu a mnoho dalšího.

Principy **figurální kresby** se naučili účastníci kurzu, který je postavil před úkol nakreslit postavu v životní velikosti podle živého modelu. Postupnými kroky se pomocí stylizace složité anatomické stavby do geometrických tvarů naučili znázornit figuru ve správných proporcích, pochopili zákony perspektivy a základy anatomie.

Své kresebné dovednosti zdokonalili pod vedením hostujícího umělce z Polska účastníci kurzu **Kresba**. Prof. Pawel Frackiewicz zaměřil svůj kurz na tradiční techniky kresby a způsoby přenesení vizí a představ účastníků do podoby kresby.

Monolog stromu, dialog stromu s lampou, doplnění textové bubliny k fotografiím nebo doplnění příběhu komiksu vlastními okénky – to byly některé z úkolů, které čekaly na účastníky oblíbeného kurzu **komiksu**. Výsledky jejich práce byly k vidění i v univerzitním areálu, kde se díky nim rozpovídaly stromy a lampy. Jednou z účastnic kurzu byla i herečka Kristýna Leichtová, tvář letošního ročníku letní školy ArtCamp.

Úvod do šperkařského řemesla čekal na účastníky kurzu **Šperk**. Seznámili se se základními šperkařskými materiály, nástroji a technikami. Výsledkem jejich práce pak byly drobné šperky – brože, náušnice či náramky z mosazi a plexiskla. Naučili se i vyrábět prsten včetně obruby na kámen a zasazení kamene.

Úkolu vytvořit plakát na sportovní téma se zhostili účastníci kurzu **Grafický design a plakát**, kteří si prohloubili znalosti v oblasti práce s programem Adobe Illustrator, grafického designu, typografie a tiskové přípravy plakátu.

Tento týden probíhá dalších devět kurzů, z toho dva pod vedením zahraničních lektorů.

Kurz šperku pro pokročilé vede **prof. Karol Weisslechner** z Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě. Zároveň pan profesor ve středu 18. 7. zahájí výstavu svých prací v Galerii Ladislava Sutnara. Výstava s názvem **ARTITUDY aneb PTILONORHYNCHUS VIOLACEUS a jeho radosti** bude zahájena v 18 hod. a potrvá do 18. 8. 2012.

Participativní umění přijeli účastníkům svého kurzu přiblížit **Rod Northcutt a Helen Armstrong** z partnerské Miami University (Ohio, USA).

Kurz Fashion design probíhá v ateliéru fashion designu v Teslově 9, kresba a malba probíhá v ateliérech v Tylově 57, ostatní kurzy se odehrávají v univerzitním areálu ZČU.

16. - 20. 7.	23. - 27. 7.
Design interiéru	Architektura
Digitální fotografie / základy	Design interiéru
Fashion design / příprava na PZ	Design obuvi / příprava na PZ
Ilustrace / příprava na PZ	Digitální fotografie (USA)
Kresba a malba	Digitální fotografie / plenér
Nová média	Digitální kresba a malba
Participativní umění (USA)	Flash / digitální vyprávění (USA)
Rhinoceros / 3D modelování	Knižní vazba
Šperk / pokročilí (SK)	Serigrafie

Kontakt:

PhDr. Lenka Kodýtková
provozní ředitelka letní školy ArtCamp
lkody@uud.zcu.cz
tel.: 723 089 832

Mgr. Markéta Kohoutková
koordinátorka letní školy ArtCamp
mkohoutk@uud.zcu.cz
tel.: 728 378 026



ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

